

## Agenda Cultural Dicult

# MÚSICA

**O Samba mandou me chamar na UFU** – Movimento Cultural Eterna Chama convida Bloco do Coronel Batucada.

O evento acontece no próximo domingo, dia 27 de abril, às 18h30 no Centro de Convivência do Campus Santa Mônica. A participação é gratuita.

.....

**O Samba mandou me chamar na UFU** Movimento Cultural Eterna Chama convida Bloco do Coronel Batucada

🕒 27.04 / 18h30

**i** O evento mais suingado na UFU retorna às atividades em 2014 na edição de volta às aulas, dando as boas vindas aos calouros e ao retorno de férias da comunidade acadêmica UFU. O Movimento Cultural "Eterna Chama" convida, desde 2007, parceiros do samba para a roda acadêmica, fechando o mês com muito ritmo e valorização de um dos mais importantes gêneros da música brasileira.

📍 Campus Santa Mônica

🆓 Grátis

.....

Imagem: Agenda Dicult

### VI Encontro-Latino Americano de Percussão

Estarão presentes representantes do México, Portugal, Chile e Brasil, entre outros. O evento acontece no domingo, dia 27 de abril, às 19h00 no bloco 3M do Campus Santa Mônica e Teatro Rondon Pacheco na Rua Santos Dumont, 517, Centro. A participação é gratuita.

.....

**VI Encontro-Latino Americano de Percussão** com Tambuco (MX), Nuno Aroso (PT), Dakel (CHI), Duo Ello (BR), Grupo de Percussão da UFBA (BR) e mais

🕒 27.04 / 19h

**i** O Brasil sempre teve uma grande tradição na área da percussão popular com a realização de encontros de percussão desde 1988. Além das apresentações, os encontros de percussão possuem um caráter didático dirigido aos estudantes e profissionais da área de percussão. O VI Encontro Latino-Americano de Percussão contará com a participação de renomados músicos nacionais e internacionais com duração de 04 dias. Com esse elenco convidado haverá apresentações musicais e também serão realizadas oficinas de formação e/ou capacitação artísticas que beneficiarão estudantes da UFU, do conservatório estadual, professores de instituições de ensino de percussão brasileiras e músicos profissionais. Saiba mais na página do Facebook: [www.on.fb.me/1iBbeBa](http://www.on.fb.me/1iBbeBa)

📍 Campus Santa Mônica / Teatro Rondon Pacheco

🆓 Grátis

.....

Imagem: Agenda Dicult

# CINEMA

## Forum.DOC

O evento acontece na próxima sexta-feira, dia 25 de abril às 20h00, no Museu Universitário de Arte (MUnA), localizado na Praça Cícero Macedo, 309, no Bairro Fundinho. A participação é gratuita.

### Fórum.DOC

🕒 25.04 / 20h

**i** *Forumdoc é o mais importante festival de documentários de Minas Gerais. Seu principal objetivo é exibir, em sessões gratuitas, um panorama diversificado de filmes documentários e etnográficos de vários países. Em Uberlândia, por meio da parceria entre o SESC e a Dicult/PROEX/UFU, a "Itinerância Forumdoc" realiza as 20h no MUnA, a sessão do documentário "O Mestre e o Divino" de Tiago Campos Torres, seguida de conversa com Ewerton Belico, formado em Letras pela UFMG, professor, curador e crítico de cinema, que colabora, desde 2006, na organização e curadoria do forumdoc.bh, entre outros projetos da Associação Filmes de Quintal. O Festival circula, ainda, pelas cidades de Poços de Caldas, Teófilo Otoni, Juiz de Fora e Lagoa Santa.*

📍 MUnA (Praça Cícero Macedo, 309, Fundinho)

🎟 Grátis

Imagem: Agenda Dicult

# ARTES VISUAIS

## Exposição "Emaranhados"

A exposição está acontecendo desde o dia 15 de abril na Galeria Geraldo Queiroz da Casa da Cultura. A mostra fica aberta para a visitação de segunda a sexta-feira das 12h00 às 18h00, até o dia 15 maio. A entrada é gratuita.

A Casa da Cultura fica na Praça Coronel Carneiro, 89, no bairro Fundinho.

## Exposição "Emaranhados" de Lorraine Santana, Luiza Guedes, Paulo Lanna e Rhayani Paschoalim INDICAMOS

🕒 16.04 a 15.05 / Abertura: 15.04 das 20h às 22h / Visitação: 2ª a 6ª feira das 12h às 18h

**i** "Emaranhados" junta quatro artistas uberlandenses com estilos e temáticas diferentes mas que se reconhecem em suas singularidades e de uma forma ou outra estão entrelaçados. Lorraine Santana utiliza traços minimalistas, entre cores e monocromia e suportes que vão do papel ao tecido, atenta à simplicidade e a elementos relacionados à memória e à vida, exteriorizando lembranças, metáforas e sonhos e a relação com a natureza e significados afetivos. Luiza Guedes tem em seu trabalho um vínculo muito forte com retratos e, nesta série, busca expressar em linhas orgânicas particularidades de sua vida e do seu íntimo. A realidade é a referência, sempre permeada pelo lúdico, expressados através da mistura do nanquim com a suavidade da aquarela. Paulo Lanna mescla técnicas e temáticas diversas, passando da gravura em metal, xilogravura, serigrafia e arte digital, abordando o cotidiano das grandes cidades - procurando retratar seus sentimentos em relação à cidade como o medo, a comoção, a vida nas ruas e as relações humanas que esse espaço media, com influência do movimento do graffiti. Rhayani Paschoalim tem influência das características da literatura de cordel, com a predominância do preto em suas criações, onde surgem personagens, pássaros e folhas; entre as linhas, causa novas formas e volumes, dando vida ao desenho.

📍 Galeria Geraldo Queiroz (Casa da Cultura)

💰 Grátis

Imagem: Agenda Dicult

## Instalação AVESSO

A exposição teve início no dia 17 de abril e acontece até o dia 30 de maio na Sala de Experimentações da Casa da Cultura. O horário para visitas é de segunda a sexta-feira das 12h00 às 14h00. A entrada é gratuita.

A Casa da Cultura fica na Praça Coronel Carneiro, 89, no bairro Fundinho.

## Instalação AVESSO de Paulo Lima Buenoz INDICAMOS

🕒 17.04 a 30.05 / Abertura: 16.04 das 20h às 22h / Visitação: 2ª a 6ª feira das 12h às 14h

**i** Averso, a instalação inédita do artista Paulo Lima Buenoz para a Sala de Experimentações Visuais da Casa da Cultura, quer produzir sentido exatamente onde há diminuição da potência vital, do abatimento do corpo e do espírito. Possibilidade de existência quando se habita um lugar indiscernível onde melancolia e desejo são forças da mesma vontade difusa de vida. O artista cria um espaço dentro da sala de exposição, alterando as relações sensíveis do visitante pela redução do visível e com uma reprodução sonora ininterrupta da obra Psalom, do compositor Arvo Pärt.

📍 Sala de Experimentações Visuais (Casa da Cultura)

💰 Grátis

Imagem: Agenda Dicult

## Exposição “Poiésis”

A exposição acontece do dia 25 de abril a 22 de maio na cidade de Araguari e pode ser visitada de segunda a sexta-feira das 12h00 às 18h00, na Casa de Cultura Abdala Mamerí. A entrada é gratuita.

A Casa de Cultura Abdala Mameri fica na Rua Coronel José Ferreira Aluez, 1908 – Araguari/MG.

### Exposição “Poiésis”

🕒 25.04 a 22.05 / de visitação de segunda a sexta das 12h às 18h

📌 A “Poiésis” expõe produções artísticas de 14 professores da Educação Básica, tendo como espaço de mostra a cidade de Araguari. No dia 25 de abril de 2014 a exposição abre as portas às 20h para apreciação do público. “Poiésis” faz parte do projeto “Pólo UFU da Rede Arte na Escola”, que articula diferentes ações e atividades que buscam contribuir na formação continuada de professores de Arte da Educação Básica.

📍 Casa de Cultura Abdala Mameri - Rua Cel. José Ferreira Aluez, 1.098 - Araguari/MG

🆓 Grátis

Imagem: Agenda Dicult

# GESTÃO, FORMAÇÃO E PRODUÇÃO CULTURAL

## Jornada de Produção Cultural e Lançamento da Agenda Cultural Dicult/Proex/UFU na região

Os eventos acontecem dos dias 25 de abril a 31 de maio em horário variados, em Monte Carmelo, Patrocínio, Ituiutaba e Araxá. A participação é gratuita. Informações complementares podem ser obtidas através do telefone: (34) 3291 - 8947

Endereços:

Monte Carmelo: Campus Monte Carmelo.

Patrocínio: Praça Santa Luzia e Colégio Municipal Professor Olímpio dos Santos.

Ituiutaba: Calçada da Avenida 15 e auditório da Faculdade do Triângulo Mineiro (FTM).

Araxá: Teatro Vianinha.

### Jornada de Produção Cultural e Lançamento da Agenda Cultural Dicult/PROEX/UFU na região

🕒 25.04 a 31.05 / horários variados

📌 O projeto destina-se promover uma jornada em 04 cidades do Triângulo Mineiro, com imersão de 09 horas, para reflexão e debate a respeito do fenômeno da Economia da Cultura ou Economia Criativa e as possibilidades que se apresentam a partir daí para a manutenção dos grupos culturais e para o desenvolvimento social e econômico dessas cidades, além do uso de ferramentas de gestão para garantir a eficiência dos grupos e ações culturais. A parceria entre a Dicult/PROEX/UFU e o Grupontapé de Teatro busca neste sentido ampliar as possibilidades de continuidade dos empreendimentos criativos da região. Maiores informações sobre a programação em (34) 3213 1325. Mais informações em [www.facebook.com/jornadadeproducaoegestaocultural](http://www.facebook.com/jornadadeproducaoegestaocultural)

📍 Campus Monte Carmelo, Praça Santa Luzia e Colégio Municipal Professor Olímpio dos Santos (Patrocínio)  
Calçada da Av. 15 e Auditório da FTM - Faculdade do Triângulo Mineiro (Ituiutaba) / Teatro Vianinha (Araxá)

💰 Grátis

Imagem: Agenda Dicult

# MUSEUS

A UFU conta com diversos Museus com exposições permanentes e visitação aberta ao público. Entre eles estão o Museu de Biodiversidade do Cerrado, o Museu Universitário de Arte e o Museu do índio. A visitação é gratuita.

## Museu de Biodiversidade do Cerrado

🕒 De terça a domingo / 8h às 17h30

📌 O Museu de Biodiversidade do Cerrado possui um acervo didático, em exposição permanente, com espécies animais e vegetais representativas do Cerrado e um acervo científico de répteis, anfíbios, mamíferos, aves e invertebrados, resultante de pesquisas acadêmicas. Também possui uma biblioteca e diversos recursos interativos e tecnológicos. Mais informações em [www.mbc.ib.ufu.br/inicio](http://www.mbc.ib.ufu.br/inicio)

📍 Parque Municipal Victório Siquierolli (Av. Nossa Senhora do Carmo, 707, Jardim América)

.....

## Museu Universitário de Arte (MUnA)

🕒 De segunda à sexta / 8h30 às 17h. Biblioteca: segunda, quarta e sexta / 8h às 12h e terça e quinta das 13h às 17h

📌 O MUnA possui um acervo de obras de arte nas linguagens do desenho, escultura, fotografia, tapeçaria, cerâmica e, principalmente, uma extensa coleção de gravuras; conta também com um acervo de publicações em Artes Visuais disponível para consultas acompanhadas de monitores. Mais informações em [www.muna.ufu.br](http://www.muna.ufu.br) ou pelos telefones (34) 3231 9121 e (34) 3231 7708

📍 Praça Cícero Macedo, 309, Fundinho

.....

## Museu de Minerais e Rochas

🕒 De segunda à sexta / 8h30 às 11h30 e das 14h às 17h

📌 O acervo do Museu é composto por espécimes minerais em seu estado natural, diferentes tipos de rochas, exemplares fósseis (animais e vegetais) e combustíveis fósseis (petróleo e carvão). O Museu disponibiliza para consulta um acervo bibliográfico nas áreas de Geologia Geral e de Engenharias. Mais informações pelo email [mmr@ig.ufu.br](mailto:mmr@ig.ufu.br) ou pelo telefone (34) 3239 4229

📍 Bloco 1Q (Campus Santa Mônica)

.....

## Centro de Documentação e Pesquisa em História (CDHIS)

🕒 De segunda à sexta / 8h30 às 11h30 e das 14h às 17h

📌 O acervo do CDHIS é composto por fotos e discos, jornais da cidade, da região e do país, mapas, vídeos, CD's e DVD's. O Centro disponibiliza para consulta parte de seu acervo documental e um acervo bibliográfico de apoio, com obras relacionadas às Ciências Humanas em geral, especificamente à História local e regional. Mais informações em [www.inhis.ufu.br](http://www.inhis.ufu.br) ou pelos telefones (34) 3239 4204, (34) 3239 4501 e (34) 3239 4236

📍 Campus Santa Mônica - Bloco 1Q

---

## Centro de Documentação e Pesquisa em História (CDHIS)

🕒 De segunda à sexta / 8h30 às 11h30 e das 14h às 17h

📌 O acervo do CDHIS é composto por fotos e discos, jornais da cidade, da região e do país, mapas, vídeos, CD's e DVD's. O Centro disponibiliza para consulta parte de seu acervo documental e um acervo bibliográfico de apoio, com obras relacionadas às Ciências Humanas em geral, especificamente à História local e regional. Mais informações em [www.inhis.ufu.br](http://www.inhis.ufu.br) ou pelos telefones (34) 3239 4204, (34) 3239 4501 e (34) 3239 4236

📍 Campus Santa Mônica - Bloco 1Q

---

## Núcleo de Preservação da Memória do Hospital das Clínicas de Uberlândia

🕒 De segunda à sexta / 7h às 11h e das 13h às 17h

📌 O acervo do NPM/HCU é composto por fotografias, documentos e equipamentos, que ilustram a evolução da história da Medicina em nossa região. O Núcleo disponibiliza para consulta documentos históricos e dados estatísticos sobre o HCU. Mais informações em [www.hc.ufu.br](http://www.hc.ufu.br) ou pelo telefone (34) 3218 2625.

📍 Campus Umuarama (Saguão da entrada principal do Hospital das Clínicas)  
Avenida Pará, 1720, Umuarama

---

## Museu do Índio

🕒 De segunda à sexta / 7h às 11h e das 13h às 17h

📌 O acervo do Museu é composto por coleções da cultura material indígena brasileira, publicações em jornais, videoteca e acervo bibliográfico disponível para consulta. Mais informações em [musindio@ufu.br](mailto:musindio@ufu.br) ou pelos telefones (34) 3236 3707 ou (34) 3224 3526.

📍 Avenida Vitalino Rezende do Carmo, 116, Santa Maria

---

## Museu DICA - Diversão com Ciência e Arte

🕒 De terça a sexta das 08h às 18h / sábados das 8h às 13h

📌 O Museu DICA é um espaço onde os visitantes podem interagir manualmente e mentalmente com materiais e experimentos científicos, estimulando a curiosidade e despertando o interesse pela ciência. Mais informações em [www.dica.ufu.br](http://www.dica.ufu.br) ou no (34) 3230 9517

📍 Bloco 3E (Campus Santa Mônica)