

# Jornal DIÁRIO DE IDEIAS



## Ideias Brincantes

Duas irmãs e seus diferentes gostos literários

Pág. 5

## Linguagens

Confira as invenções artísticas do Davi Lucas!

Pág. 8

## Práticas que transformam

A Inauguração do Painel Diário de Ideias no HCU! E ainda uma ideia inovadora: "Pé de Resiliência", o que será?

Pág. 10

## PesquisAções

Como construir uma escola antirracista?

Pág. 15

## Roda de Conversa

Estudantes conversam em roda sobre as atividades culturais da "Semana Preta da Eseba"

Pág. 18

# Expediente

Jornal **DIÁRIO DE IDEIAS**

ISSN 2763-6747

“Jornal Diário de Ideias”, ação que integra o Programa Institucional de Extensão Diário de Ideias, da Pró-Reitoria de Extensão e Cultura da Universidade Federal de Uberlândia (Proexc/UFU), em parceria com a Escola de Educação Básica da UFU (Eseba/UFU) e com a Diretoria de Comunicação Social da UFU (Dirco/UFU). Nossa Jornal segue todas as normas previstas pela Lei Geral de Proteção de Dados. Periodicidade bimestral. ISSN 2763-6747. Publicação Nº 14: Maio/Junho 2022.

## Equipe

### Autor corporativo

Todos os direitos deste número estão reservados à Escola de Educação Básica da Universidade Federal de Uberlândia (Eseba/UFU)

R. Adutora São Pedro, 40 - Nossa Sra. Aparecida, Uberlândia - MG, 38400-785

### Coordenação

Luciana Soares Muniz (Eseba/UFU)

### Editores

Eliane Moreira (Dirco/UFU)

Luciana Soares Muniz (Eseba/UFU)

### Equipe de Jornalismo

Eliane Moreira (Dirco/UFU)

Maria Eugênia Matos da Cunha Lima (Estudante - Jornalismo/UFU)

### Reportagem

Beloni Cacique Braga (Eseba/UFU)

Daniel Santos Costa (Eseba/UFU)

Eliane Moreira (Dirco/UFU)

Franciele Queiroz da Silva (Eseba/UFU)

Johnatan Augusto da Costa Alves (Eseba/UFU)

Joice Silva Mundim Guimarães (Eseba/UFU)

Lavine Rocha Cardoso Ferreira (Eseba/UFU)

Léa Aureliano de Sousa Machado (Eseba/UFU)

Luciana Soares Muniz (Eseba/UFU)

Maria Eugênia Matos da Cunha Lima (Estudante - Jornalismo/UFU)

Mariane Éllen da Silva (Eseba/UFU)

Mônica de Faria e Silva (Difdo/UFU)

Roberta Paula Silva (Eseba/UFU)

Rochele Karine Marques Garibaldi (Eseba/UFU)

Vanessa de Souza Ferreira Dângelo (Eseba/UFU)

Welleska Bernardino Silva (Eseba/UFU)

### Editores de Podcast

Isabela Akemi Toyokawa Leonel (Estudante - Artes Visuais/UFU)

Maria Eugênia Matos da Cunha Lima (Estudante - Jornalismo/UFU)

### Arte / Diagramação

Eduardo Gomes Costa (Estudante - Design/UFU)

Isabela Akemi Toyokawa Leonel (Estudante - Artes Visuais/UFU)

### Publicidade/ Fotografia

João Ricardo Oliveira (Dirco/UFU)

Marcus Vinicius Guimarães Santos

(Estudante - Relações Internacionais/UFU)

### Revisão

Franciele Queiroz da Silva (Eseba/UFU)

Welleska Bernardino Silva (Eseba/UFU)

### Colaboradores

Hélder Eterno da Silveira

(Pró-Reitor de Extensão e Cultura/UFU)

Valéria Maria Rodrigues (Diretora de Extensão/UFU)

Renata Neiva (Dirco/UFU)

Hermom Dourado (Dirco/UFU)

### Fale Conosco

[www.diariodeideias.com.br](http://www.diariodeideias.com.br)

Instagram: @diariodeideiasoficial

E-mail: [jornaldiariodeideias@gmail.com](mailto:jornaldiariodeideias@gmail.com)



Escola de Educação Básica

Universidade Federal de Uberlândia



Diretoria de Comunicação Social



# Editorial



**Luciana Soares Muniz | Coordenadora Geral**

Olá, queridos leitores! Com muita alegria, compartilhamos com vocês o nosso 14º número do "Jornal Diário de Ideias" repleto de ideias, novidades, experiências e muito mais.

A cada novo número, reverberamos em nossas reportagens e demais conteúdos as características que compõem a essência do "Diário de Ideias" e que constituem os pilares deste Jornal tão especial. Quem nos acompanha, provavelmente, já reconhece essas três palavras que, colocadas em ação, simbolizam o âmago e os fundamentos de nossa metodologia: experienciar, registrar e compartilhar.

Hoje, nas ações de experienciar, registrar e compartilhar, gostaríamos de enfatizar palavras que fazem parte, representam e ca-

racterizam a autenticidade e a essência do "Diário de Ideias": narrativa e singularidade. Buscamos sempre fomentar a participação ativa, autoral e protagonista dos estudantes e dos demais membros da comunidade escolar, bem como ressaltar e reconhecer as narrativas e a singularidade do ser humano.

Esses são elementos fundamentais no desenvolvimento das ações que perpassam o "Jornal Diário de Ideias" e que complementam nosso objetivo enquanto projeto infanto-juvenil que é voltado para a aprendizagem, criatividade, autoria e expressividade desse público, envolvendo também a comunicação, a ludicidade, a socialização e a construção da identidade.

Tendo isso em vista, buscamos sempre legitimar e integrar as diversidades de vivências de cada participante, de cada leitor e de cada pessoa que se envolve de alguma forma com o periódico.

Dessa forma, o "Jornal Diário de Ideias" possibilita a divulgação de conteúdos mais humanizados, representativos, dialógicos e acolhedores da pluralidade. Nas diversas seções, nosso público encontra reportagens que incorporam a relação afetiva dos participantes com o aprender, com as experiências vividas em diferentes contextos sociais e que constituem ações a serem compartilhadas.

No "Jornal Diário de Ideias" nº 14, vocês vão encontrar: duas irmãs e seus diferentes gostos literários na seção Ideias Brincantes; expressões criativas em movimento na seção Linguagens; a inauguração do painel Diário de Ideias no HCU e uma ideia inovadora que surge da necessidade de refletir com os estudantes sobre o isolamento social na seção Práticas que transformam reflexões sobre o projeto de uma escola antirracista na seção Pesquisas; por fim, na seção Roda de conversa, um podcast com estudantes esebianos sobre atrações da "Semana Preta" da Eseba/UFU!

**Apoio na produção textual: Maria Eugênia Matos da Cunha Lima (Estudante Jornalismo/UFU)**

# COM A PALAVRA



A poesia tem o dom de nos enriquecer com palavras, ao mesmo tempo em que "brincamos" com elas, verbalizando o que o coração quer compartilhar! O "Jornal Diário de Ideias" traz um convidado que nos encanta com sua poesia sobre a vida, a importância de viver e aproveitar cada momento.

## Quero viver

Matheus Santos Lima

Quero parar um pouco,  
Quero olhar pro nada.  
Fugir das telas que me prendem a visão  
Que se tornam o foco da minha atenção.

Quero curtir a simplicidade,  
Permitir-me a felicidade de apreciar os momentos.  
Curtir o vento no rosto,  
Sentir arrepiar no corpo os reais prazeres de viver.

Quero reviver os momentos da minha infância,  
Quero voltar a ser criança.  
Redescobrir lugares por onde passei,  
Sabores que sempre deliciei.  
Brincar sem medo de sentir a pureza de ser livre para sonhar.

Quero viver sem me preocupar com o que sobre mim estão a pensar.  
Quero brincar, cantar, correr, ser leve.  
Quero sentir a vida bater em meu peito.

Ter a certeza de que nada passou sem que eu percebesse a graça de existir.



Matheus Santos Lima, Estudante do Curso de Biologia - Universidade Federal de Uberlândia (UFU)

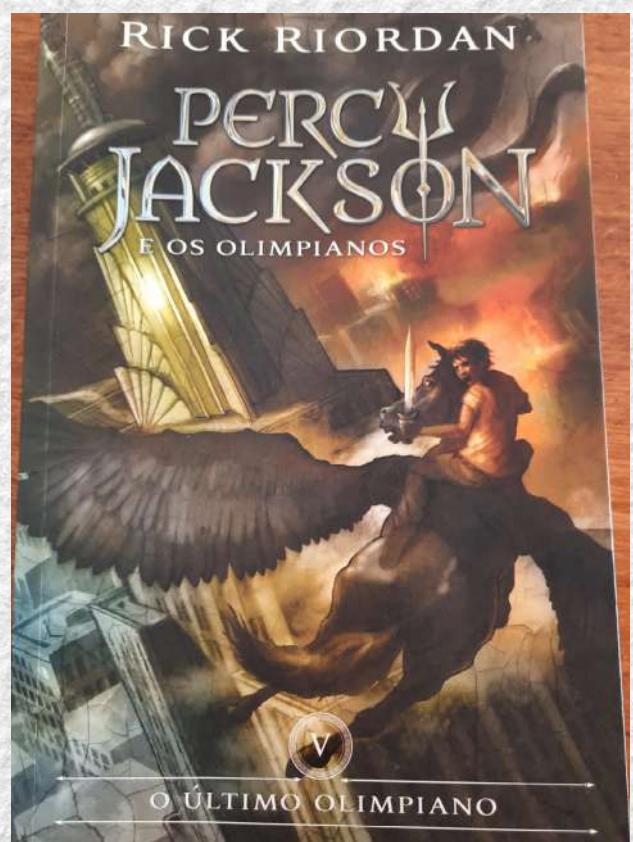
# IDEIAS BRINCANTES



## Lendo o Mundo

Beloni Braga | Rochele Garibaldi | Vanessa Dângelo

Isabelle e Isadora são duas irmãs adolescentes que compartilham de um mesmo hobby: o gosto pela leitura. Elas têm o hábito de ler diariamente e gostam de dialogar com a família sobre o que estão lendo. Embora sejam irmãs e tenham idades próximas, 13 e 14 anos, respectivamente, elas deixam claro que cada uma tem as suas preferências literárias e vieram compartilhá-las conosco nesta edição. Vamos conhecer as dicas dessas irmãs leitoras?



Fotos: Acervo da estudante Isabelle

A irmã mais velha, Isabelle, tem se interessado muito pelas obras de mitologia e nos indica a coleção "Percy Jackson", do autor Rick Riordan, selecionando como seu livro preferido a obra "Percy Jackson e os Olimpianos". Ela fez uma produção escrita em que nos conta um pouco sobre sua experiência com esse gênero literário:

*Indicação: Percy Jackson e Os Olimpianos.*

*Relato: Eu escolhi esse livro porque seu gênero é ação, aventura, suspense e mitologia. O livro é bem legal para quem gosta dos quatro gêneros. Minha experiência foi divertida e diferente, pois nunca me vi lendo livros como esse de mitologia, foi com o livro Percy Jackson... que comecei a ler e a gostar de mitologias, não só grega que é o caso desse livro, mas como egípcia, romana e pretendo ler a nórdica.*

*O livro conta sobre cada Deus grego da sua forma, sobre os maiores semideuses e contando com Percy Jackson, filho de Poseidon, Annabeth Chase, filha de Atena, e Grove Underwood, o sátiro protetor e outros que é só no livro, conta sobre os pais dos Deuses, os titãs, querendo destruir o mundo mortal, e lutando contra os semideuses e a névoa.*

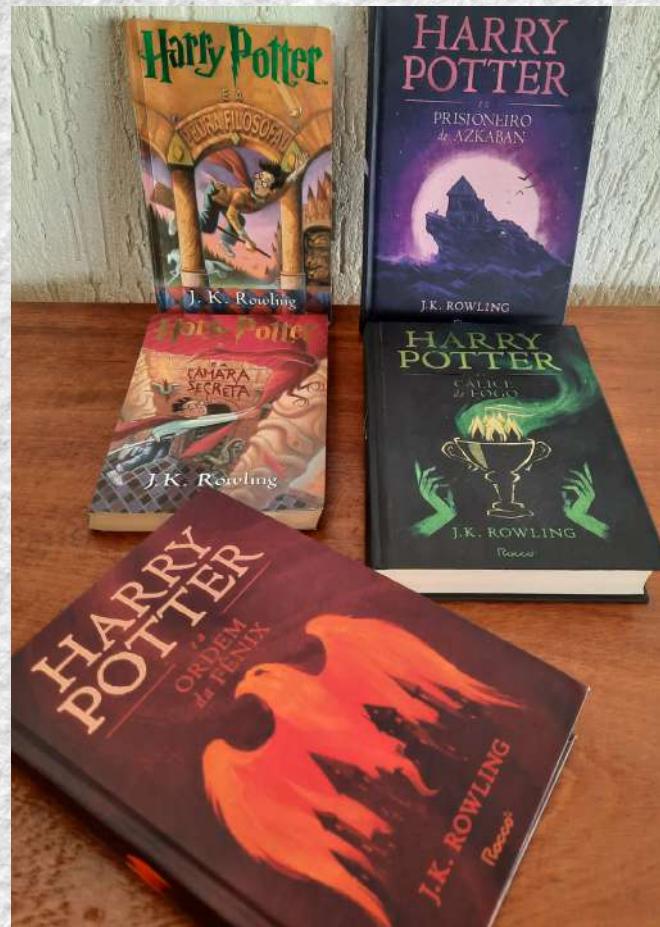


*De: Isabelle Isaclin Dias.*

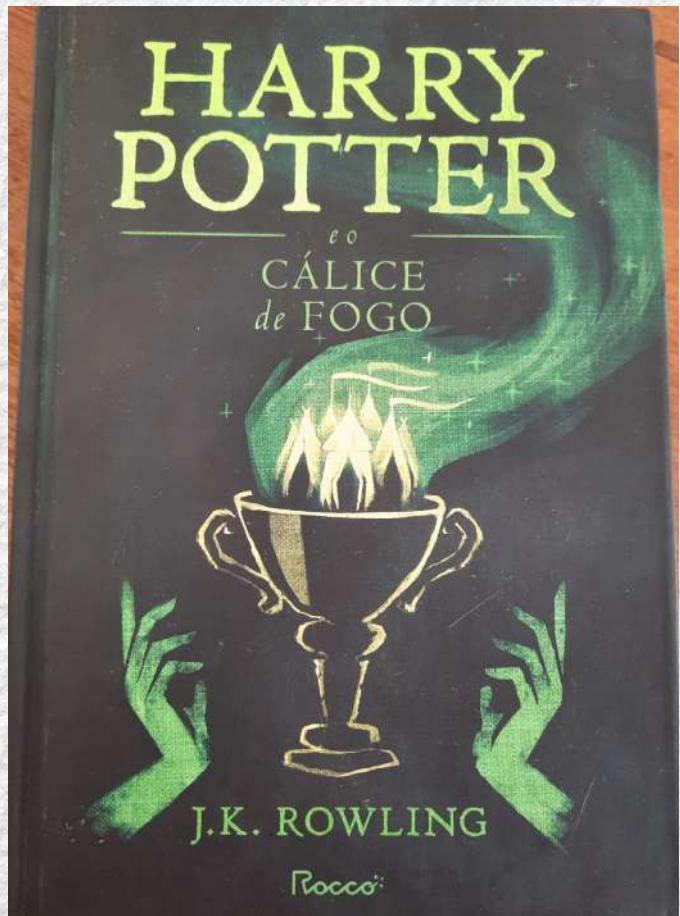
*Tenho 14 anos, gosto de ação, aventura, suspense e mitologias, gosto de heróis, e fantasia.*

  
" [...] Minha experiência foi divertida e diferente, pois nunca me vi lendo livros como esse de mitologia. Foi com o livro Percy Jackson que comecei a ler e a gostar de mitologias, não só a grega, que é o caso desse livro, mas a egípcia, a romana e pretendo ler a nórdica.

O livro conta sobre [como] cada Deus grego dá sua forma, sobre os maiores semideuses (contando Percy Jackson, filho de Poseidon, Annabeth, Chase, filha de Atena, Grove Underwood, o sátiro protetor, e outros que é só no livro), conta sobre os pais dos deuses, os titãs, querendo destruir o mundo mortal, e lutando contra os semideuses e a névoa."



**Produções da Isabelle sobre a obra – resumo e desenho do tridente de Poseidon**



Fotos: Acervo da estudante Isadora

Já Isadora tem preferência pelas histórias do jovem bruxo Harry Potter, contadas nas obras da autora J.K. Rowling. Ela fez uma produção em que escreveu por que indicou Harry Potter:

"[...] ele ensina as pessoas a ter imaginação, tanto os adultos quanto as crianças, e o mais importante, amor ao próximo. Meus personagens favoritos são os amigos mais íntimos de Harry, é o Fred, Jorge e Gina, irmãos de Rony."

Em sua produção, Isadora fez um desenho que representa as "relíquias da morte", que são três elementos:

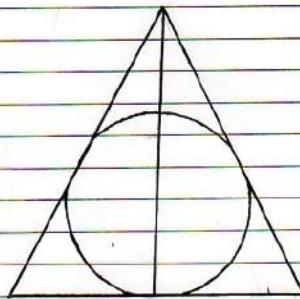
- triângulo - capa da invisibilidade.
- traço - a varinha das varinhas (a que tem mais poder).
- círculo - a pedra filosofal (que revive).

### Produção da Isadora

*Eu sou indicar Harry Potter*

*Eu indiquei Harry Potter porque ele ensina as pessoas a ter imaginação, tanto os adultos quanto as crianças.*

*Em minha opinião o livro Harry Potter é o melhor para se indicar, pois como eu disse ajuda as pessoas a ter imaginação é o mais importante amor ao próximo. Meus personagens favoritos são os amigos mais íntimos de Harry, é o Fred e Jorge e Gina, irmãos de Rony.*

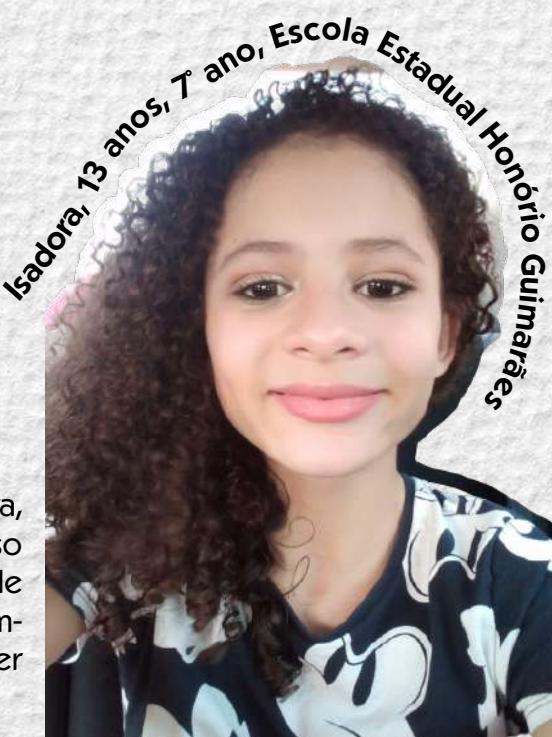


*Isadora Assalin Dias - 13 anos.*

As irmãs Isabelle e Isadora nos mostram que, embora pertençam a um mesmo contexto familiar e tenham gosto pela leitura, cada uma possui sua singularidade, composta pelas suas próprias características, seus próprios gostos e preferências. Vale a pena se aventurar pelas obras que essas duas irmãs leitoras nos indicaram, as quais são carregadas de magias, fantasias, mistérios e suspense.



"Sou a Isabelle Assalin Dias, gosto de ação, aventura, suspense e mitologias, gosto de heróis e fantasia."



"Eu sou Isadora, meu hobby é ler, passo horas lendo, gosto de jogar e assistir TV. Também gosto muito de fazer balé."

# EXPERIENCIAR, REGISTRAR E COMPARTILHAR!

Que tal compartilhar conosco suas percepções sobre as reportagens do nosso Jornal ou até mesmo suas ideias sobre outros temas e experiências vividas?

Quer saber como?  
Envie registros, vídeos, áudios ou outras formas de expressões que gostaria de compartilhar com tantas outras pessoas pelo Jornal Diário de Ideias!

Quem sabe você aparece no próximo número do Jornal?

Você pode nos contatar em:  
[www.diariodeideias.com.br](http://www.diariodeideias.com.br)  
[jornaldiariodeideias@gmail.com](mailto:jornaldiariodeideias@gmail.com)  
[@diariodeideiasoficial](https://www.instagram.com/diariodeideiasoficial)

