



# LINGUAGENS

Lavine Rocha Cardoso | Joice Silva Mundim

## Espaço Artístico

Nesta edição, vamos apreciar a história da Rayssa, conhecer sua arte, sua criatividade e seus sonhos!

A Rayssa é estudante da Universidade da Criança – Escola Municipal Professor Otávio Batista Coelho –, mas também está sempre presente na Eseba, interagindo com todos e participando dos momentos da aula da professora Luciana Muniz. Rayssa compartilha conosco suas experi-

ências artísticas incríveis e vivencia outras tantas na Eseba com o “Diário de Ideias”!

Por isso, queremos compartilhar com vocês as habilidades dela!

Em uma conversa cheia de emoção e risadas, Rayssa nos contou sobre a parte artística que a move, representando um canal de comunicação que tem com as pessoas.

**Preparem, respirem fundo e vamos de ARTE!**

Momento da conversa:

Rayssa nos contou um pouquinho sobre ela!



“Gosto de bordar panos de prato, fazer desenhos quadriculados, tocar violão, tocar na Banda Cidadã e dançar a Dança do Ventre. Uma amiga da minha mãe falou para ela sobre o Conservatório, aí minha mãe começou a me levar em 2008. Comecei a fazer flauta, depois, teclado e violão.”

Sobre as produções artísticas, Rayssa nos falou...



“Eu bordo pano de prato, faço os desenhos no pano e bordo com linha e agulha. Também faço desenhos quadriculados e toco na Banda Cidadã, toco o surdo.”

Rayssa nos explicou como surgiu a ideia dos panos de prato.



“Minha vó Luzia, mãe da minha mãe, me ensinou a bordar em 2015 e tivemos a ideia de bordar os panos de prato. Eu vendo os panos de prato também para realizar meu sonho de comprar uma casa! Quando eu bordo os panos de prato, eu fico feliz!”

Agora vem um segredo! O que inspira a Rayssa na confecção dos panos de prato...



“No começo eu escolhia os desenhos que gostava de bordar: galinha, cachorro, Sansão da Mônica e tem muitos. Mas, agora, tem pessoas que escolhem os desenhos, aí eu bordo, tem gente que gosta do Snoopy, outras do Bidu...”

Será que a Rayssa registra essas experiências incríveis?

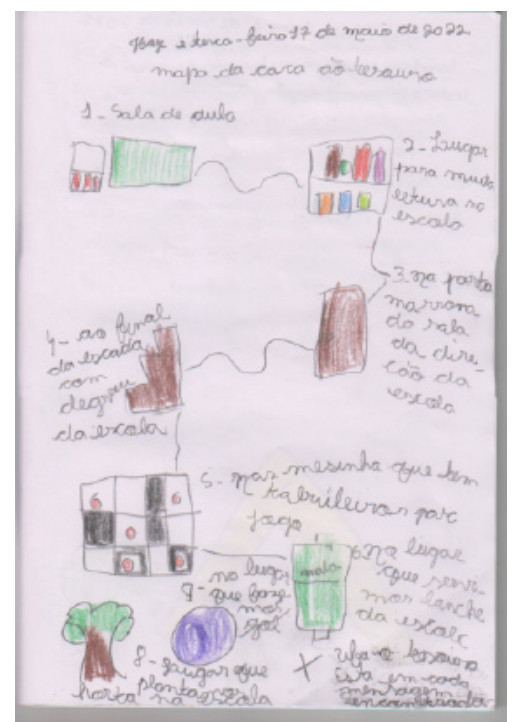


“Registro no ‘Diário de Ideias’. Registro o que eu faço no dia e escrevo meu sonho.”

Para finalizar, Rayssa nos contou sobre o “Diário de Ideias”.



“Gosto de registrar as coisas que acontecem comigo, gosto muito de escrever e desenhar. Particpei com a professora Luciana e com as crianças da Caça ao Tesouro do Diário de Ideias. Eu adrei participar, foi muito legal! Fiz até um registro.”



Depois de conhecer tantas expressões artísticas e sentir o toque da Arte em suas várias formas, agora vamos contemplar as representações do trabalho da Rayssa!



Panos de prato confeccionados por Rayssa



**Rayssa Antheia Faria, 33 anos, Ensino Alternativo EJA, Universidade da Criança – Escola Municipal Professor Otávio Batista Coelho**

“Eu sou a Rayssa, filha da Valdenice e do Wildone, e tenho um irmão que se chama Lucas. Gosto de bordar, desenhar, tocar violão, da Dança do Ventre e de tocar na Banda Cidadã.”